

Niveau novice/intermédiaire

RAISED LIKE THAT



Chorégraphe : Darren Bailey (UK)

Line dance : 32 temps - 2 murs - 1 restart

Musique : Raised like that de James Johnston

RIGHT DOROTHY, HEEL SWITCHES L, R, L DOROTHY, PIVOT ½ TURN L

1.2& PD en diagonale avant droite - PG croisé derrière PD - PD à droite

3&4& Touch talon G devant - PG à côté PD - touch talon PD devant - PD à côté PG

5.6& PG en diagonale avant gauche - PD croisé derrière PG - PG à gauche

7.8 PD devant - ½ tour à gauche (PdC sur PG devant) [06:00]

¼ L STEP SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE W/ L, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, TOUCH

1 ¼ tour à gauche & PD à droite en frappant le sol [03:00]

2& PG croisé derrière PD - ball PD à droite

3&4 PG croisé devant PD - PD à droite - PG croisé devant PD

5.6 Side rock PD à droite (retour PdC sur PG à gauche)

7&8 PD croisé derrière PG - PG à gauche - touch PD à côté PG

*Note : Les 2 « touch » (au-dessus et au-dessous) seront frappés sur les breaks du refrain
et peuvent être dansés comme de petits sauts.*

SIDE R, TOUCH L, ¼ TURN L, ½ TURN L, L COASTER STEP, STEP FORWARD, SHUFFLE FORWARD L

&1.2 PD à droite - touch PG à côté PD - ¼ tour à gauche & PG devant [12:00]

3 ½ tour à gauche & PD derrière [6:00]

4&5 PG derrière - PD à côté PG - PG devant

6 PD devant

7&8 Triple avant PG (PG-PD-PG)

ROCK FORWARD, RECOVER, R COASTER STEP, STEP FORWARD, ½ TURN PIVOT R, CLOSE WITH 1/2 TURN R, CLICK

1.2 Rock step avant PD (retour PdC sur PG derrière)

3&4 PD derrière - PG à côté PD - PD devant

5.6 PG devant - ½ tour à droite [12:00]

7 ½ tour à droite en rassemblant PG à côté PD [6:00]

8 Snap des doigts sur les côtés.

RESTART : sur le 8' mur, après les 24 premiers temps (triple avant) face à [8:00]

Note du chorégraphe :

Personnellement, j'aime m'amuser avec le dernier pas de la danse.

Parfois, j'ajoute un petit saut avec le "clic".

Parfois, je fais un tour complet.

C'est selon ce que demande la musique. Alors n'hésitez pas à jouer !

Note spéciale à mes parents à qui j'ai pensé en entendant ces paroles... Merci de m'avoir élevé comme ça !!! Je ne serais pas qui je suis aujourd'hui, sans vous.